

Bilbo, Regular/normal, 20 pt

Schriftmuster 013

Simonetta, Regular/normal, 10 pt,
13,5 pt Zeilenabstand

Weit hinten, hinter den Wortbergen,
fern der Länder Vokalien und Konsonanti-
en leben die Blindtexte. Abgeschieden woh-
nen sie an der Küste
des großen Sprachozeans.
Ein kleines Bächchen namens Duden fließt
durch ihren Ort und versorgt sie mit den
nötigen Regelialien.

Simonetta, Regular/normal, farbig

Es ist ein paradiesmatisches Land, in
dem alle Wünsche in Erfüllung gehen. Nicht einmal vor der allmächtigen
Interpunktion werden die Blindtexte be-
herrscht – ein geradezu unorthographi-
sches Leben. Eines Tages aber beschloß eine
kleine Zeile Blindtext, ihr Name war Lorem
Ipsum. Sie wollte in die weite Gram-

Bilbo, Regular/normal, 15 pt

Zwischenüberschrift

Der große Oxmox riet ihr davon ab, da
es dort wimmele von bösen Kommata, wil-
den Fragezeichen und hinterhältigen Semi-
koli, doch das Blindtextchen ließ sich nicht
beirren. Es packte seine sieben Versalien,
schob sich sein Initial in den Gürtel und
machte sich auf den Weg. Als es die ersten
Hügel des Kursivgebirges erklommen hat-
te, warf es einen letzten Blick zurück auf die
Skyline seiner Heimatstadt Buchstabhau-
sen, die Headline von Alphabetdorf und die
Subline seiner eigenen Straße, der Zeilen-
gasse. Wehmütig lief ihm eine rethorische
Frage über die Wange, dann setzte es seinen
Weg fort. Unterwegs traf es eine Copy. Die

Copy warnte das Blindtextchen, da, wo sie
herkäme wäre sie zigmal umgeschrieben
worden und alles, was von ihrem Ursprung
noch übrig wäre, sei das Wort „und“ und
das Blindtextchen solle umkehren und wie-
der in sein eigenes, sicheres Land zurück-
kehren.

Doch alles Gutzureden konnte es nicht
überzeugen und so dauerte es nicht lange,
bis ihm ein paar heimtückische Werbetex-
ter auflauerten, es mit Longe und Parole
betrunken machten und es dann in ihre
Agentur schleppten, wo sie es für ihre Pro-
jekte wieder und wieder mißbrauchten.
Und wenn es nicht um
dann benutzen Sie es immernoch.

Quelle: www.All2e.com

Schriftmuster 013

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonanten leben die Blindtexte. Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.

Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. *Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion werden die Blindtexte beherrscht – ein geradezu unorthographisches Leben.* Eines Tages aber beschloß eine kleine Zeile Blindtext, ihr Name war Lorem Ipsum, hinaus zu gehen in die weite Grammatik.

Zwischenüberschrift

Der große Oxmox riet ihr davon ab, da es dort wimmele von bösen Kommata, wilden Fragezeichen und hinterhältigen Semikoli, doch das Blindtextchen ließ sich nicht beirren. Es packte seine sieben Versalien, schob sich sein Initial in den Gürtel und machte sich auf den Weg. Als es die ersten Hügel des Kursivgebirges erklommen hatte, warf es einen letzten Blick zurück auf die Skyline seiner Heimatstadt Buchstabhausen, die Headline von Alphabetdorf und die Subline seiner eigenen Straße, der Zeilengasse. Wehmütig lief ihm eine rethorische Frage über die Wange, dann setzte es seinen Weg fort. Unterwegs traf es eine Copy. Die

Copy warnte das Blindtextchen, da, wo sie herkäme wäre sie zigmal umgeschrieben worden und alles, was von ihrem Ursprung noch übrig wäre, sei das Wort „und“ und das Blindtextchen solle umkehren und wieder in sein eigenes, sicheres Land zurückkehren.

Doch alles Gutzureden konnte es nicht überzeugen und so dauerte es nicht lange, bis ihm ein paar heimtückische Werbetexter auflauerten, es mit Longe und Parole betrunken machten und es dann in ihre Agentur schleppten, wo sie es für ihre Projekte wieder und wieder mißbrauchten. Und wenn es nicht umgeschrieben wurde, dann benutzen Sie es immernoch.

Quelle: www.All2e.com